MECÁNICA ROTA DE ABRIL

CANTERO + ARANDOJO

LAFARIUM

MECÁNICA ROTA DE ABRIL

cantero+arandojo

LAFARIUM

Ilustración de tapa y contratapa: Seba Cantero

© 2024 arte, Seba Cantero
© 2024 textos, Diego Arandojo

Todos los derechos reservados
Publicado bajo el sello Editorial Lafarium
Director Editorial: Diego Arandojo
Contacto: lafarium@gmail.com
Web: www.lafarium.com.ar

1° edición: febrero de 2024

Hecho el depósito que prevé la ley 11.723
Impreso en Argentina

Los derechos de las ilustraciones y fotografías aquí incluidas corresponden a sus respectivos autores, siendo utilizadas solo a efectos de ilustrar la investigación.

No se permite la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las leyes 11.723 y 25.446 de la República Argentina.

ÍNDICE

Uno.....**9**
Dos.....**11**
El beso de Morfeo (cómic).....**13**
Tres.....**21**
Cuatro.....**23**
Cinco.....**25**
Seis.....**29**
Siete.....**31**
Ocho.....**33**
Nueve.....**35**
Diez.....**39**
Once.....**41**

1

Mamá era una máquina.

Nací porque ella comió a papá.

Fui criado en un jardín de fuego por perros de agua y rocío de nieve.

SAL 2017

2

Aprendí a leer y a mentir, por la noche.

Durante el día crecí desmedidamente; asusté a mis compañeros de escuela.

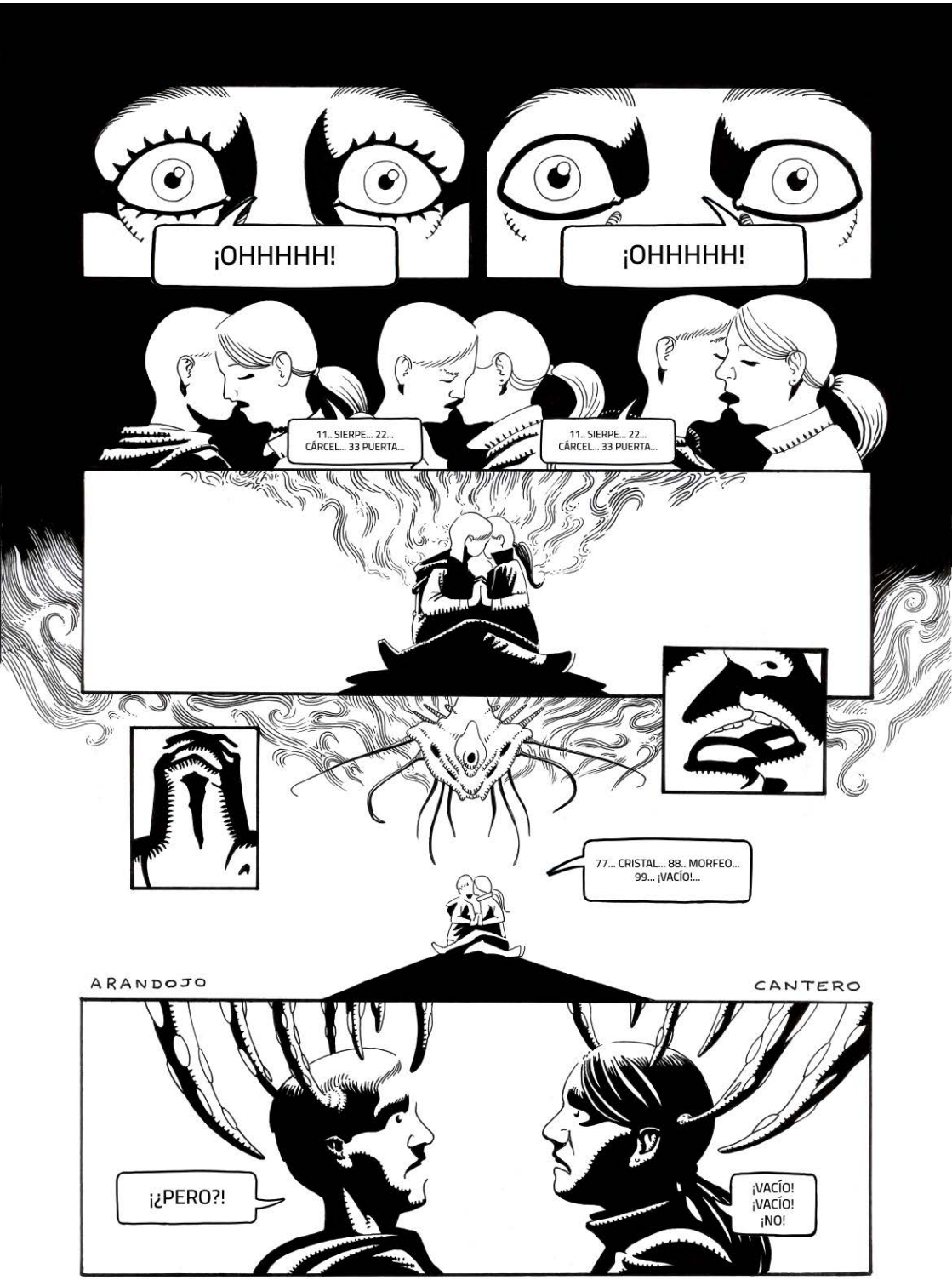
"Monstruo, aberración", me gritaban.

El Beso de Morfeo

Guión: Diego Arandojo - Dibujo: Seba Cantero

¿QUÉ TE DIJO DALIA? ¿YA LO PROBÓ CON SU NOVIO?
SÍ. DIJO QUE NO HAY PALABRAS PARA DESCRIBIR EL PLACER QUE TE DA.
¿ACÁ TE PARECE BIEN?
SÍ.

LISTO.
OK.
DALIA ME EXPLICÓ QUE HAY QUE IR A LA PÁGINA 81...
¿ES COMPLICADO?
UN POCO... A VER...
BOCA... LENGUA... EM... 11... ONIROS... 22... LENGUA
33... GLORIA... 44... VICTORIA... 55... SOMBRAS
AHORA REPETÍ: 33... GLORIA... 44... VICTORIA... 55... SOMBRAS...


¡OHHHHH!
¡OHHHHH!
11.. SIERPE... 22... CÁRCEL... 33 PUERTA...
11.. SIERPE... 22... CÁRCEL... 33 PUERTA...
77... CRISTAL... 88.. MORFEO... 99... ¡VACÍO!...
ARANDOJO
CANTERO
¡¿PERO?!
¡VACÍO! ¡VACÍO! ¡NO!

AL DÍA SIGUIENTE

¿QUÉ TE DIJE POR TELÉFONO? ME PONÉS EN UN COMPROMISO AL ESTAR ACÁ...
PERDÓN... PERO TE VOY A DAR EL DOBLE DE LO QUE ACORDAMOS ASÍ ME LLEVO EL LIBRO AHORA.

TOMÁ, ES TUYO. SALÍ INMEDIATAMENTE. LA POLICÍA PUEDE SOSPECHAR.
OK. GRACIAS.

FIN

3

Cuando él me despertó, con sus tentáculos hermosos, supe qué era el amor.

Fuimos novios y novias, nos casamos y separamos; yo tenía once años.

"Seré tuyo para siempre", me dijo; no le creí.

4

Mamá era una máquina y al fallecer fue humana.

Comí su cadáver hasta que solo quedaron huesos.

Después empecé a volar; fui el terror diurno del pueblo.

5

Soñaba con estiércol.

Mi novio-a se fue; continué soñando con mierda.

Hasta que tuve un paro cardíaco.

SAC 2014

6

Durante mi internación en el hospital la conocí.

Enfermera maltratadora y aberrante en sus dichos.

Pero le entregué mi corazón y mi estómago, para que hiciera con ellos lo que quisiera.

SAC 2018

7

Me arrancó un ojo, aquella madrugada de lluvia.

Se lo comió por la segunda boca, la que tenía en la nuca.

“Ahora veré lo que tú ves. Jamás me traiciones”, advirtió.

SAM 2014

8

Dejé de soñar con caca y empecé a soñar con plumas.

Mi novia, yo, las historietas que quemé en mi adolescencia y las que escribí de adulto.

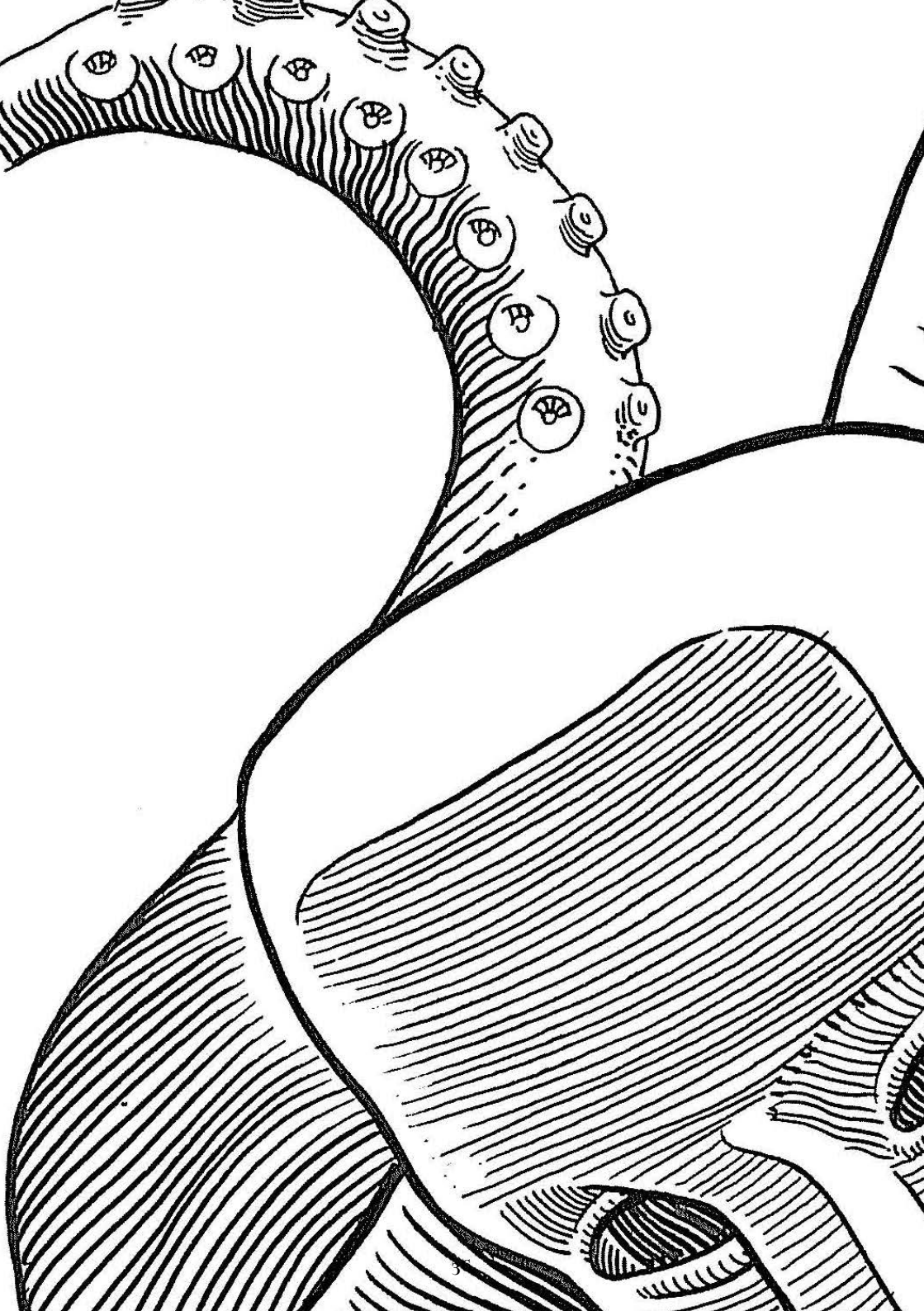
Todo se mezclaba en una danza triste.

9

Mi novia utilizó la ropa de mi madre.

"Qué bella tela, para una máquina", dijo, examinando el ropero.

Yo enfermé y fui tratado como el peor paciente del mundo.

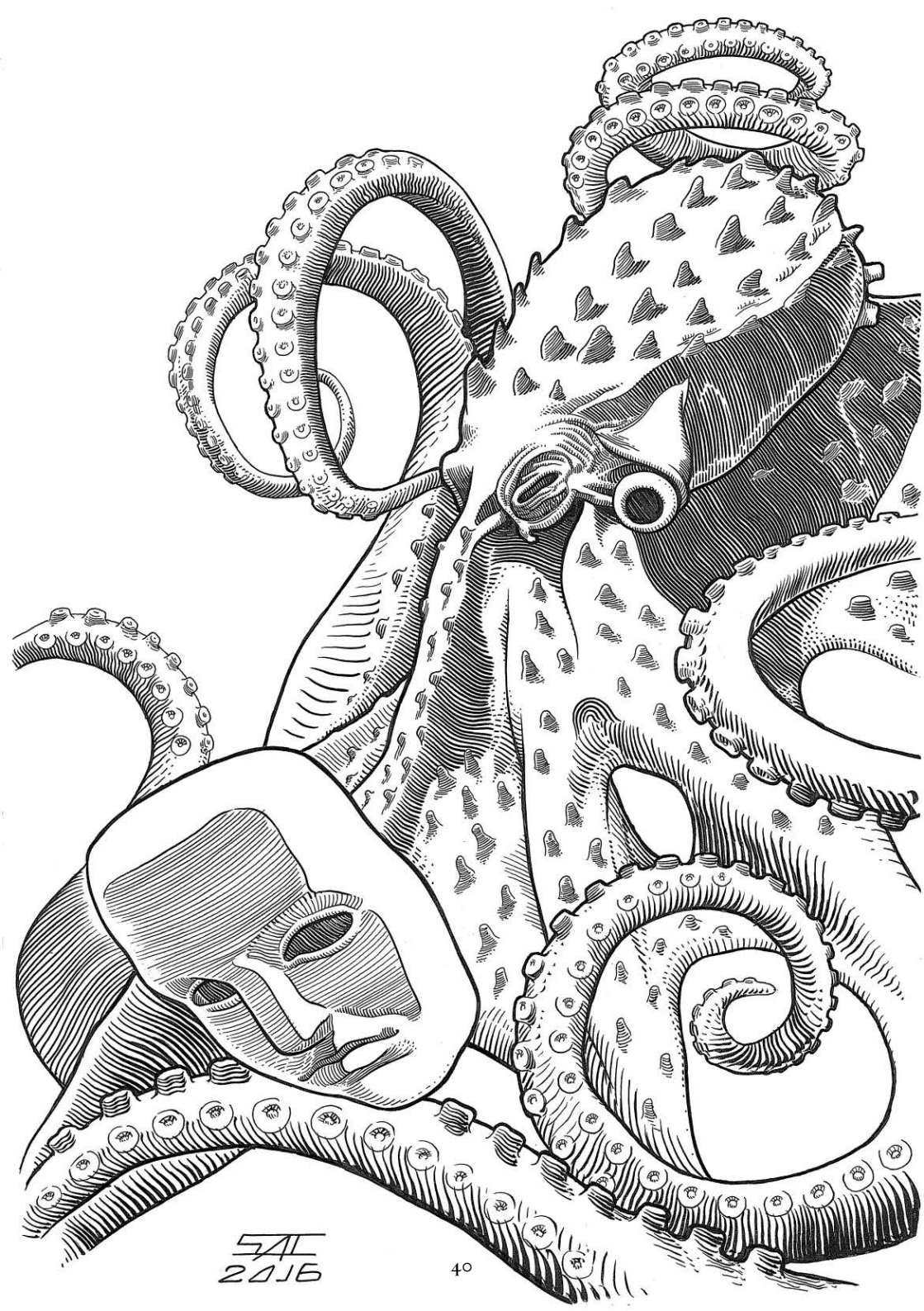


10

Cada segundo me dolía; mi cuerpo era un espárrago.

Mi novia un día se marchó sin decir ni adiós ni hasta pronto.

Me dejó solo y enfermo; lloré y callé.


SAC
2016

11

Morí.

Los gusanos vinieron y se hicieron un festín.

Sentí todo… hasta que no sentí más nada.

Cuánta luz pobre...

para tanta oscuridad rica.

LAFARIUM